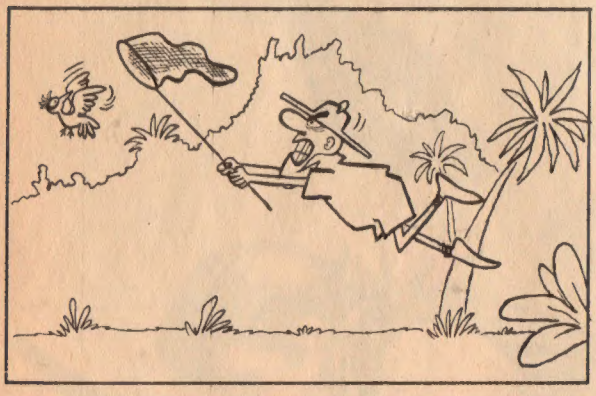
Doğan Kardeş

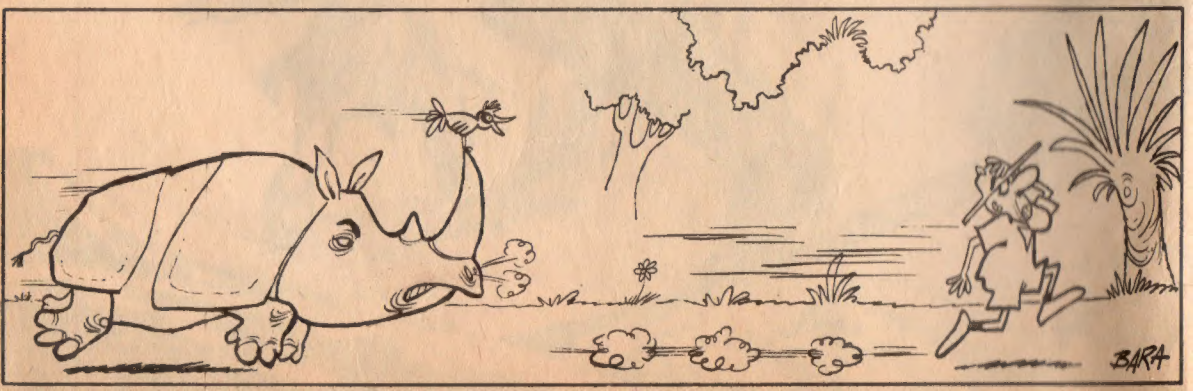
SAYI 23 2 HAZİRAN 1975 150 KURUŞ

KORKUSUZ ŞERİF KİNG

(24. Sayfada)

TURİST AMCA





ROBİNSON CRUSOE KİMDİR?

UZUN sakalı, darmadağınık saçları ve hayvan postundan giysileriyle, Daniel Defoe'nun roman kahramanı Robinson Crusoe'yu tanımayan yok gibidir. Batan gemiden kurtulan Crusoe, ıssız bir adaya sığınır... İşte böyle başlar macera... Acaba, yazarına böylesine ün kazandıran ve dünyanın tüm çocukları tarafından hâlâ ilgiyle okunan Robinson Crusoe kimdir? Gerçekten yaşamış mıdır?

1685 yılında İngiltere'de Kral James II'nin askerleri, krala karşı ayaklanan ve yenilgiye uğrayan Monmouth Dükü taraftarlarını kovalıyordu. Askerlerden kaçan bir genç, izini kaybettirebilmek için yakınındaki mezarlığa sığındı. Mezar taşları arasında seke seke koşarken, birden bir isim çarptı gözüne. «Burada ROBINSON CRUSOE yatmaktadır. Dünyadan ayrılış tarihi 22 Ağustos 1627.»

Askerlerden kaçan bu genç, Daniel Defoe'dan başkası değildi. Ve, tesadüflerin karşısına çıkardığı bu garip mezar taşının üzerindeki isim, ilerde Daniel Defoe'nun roman kahramanına vereceği isim olacaktı. Gerçekten de o gün Defoe askerlerden kurtuldu. Tekrar ticaretle uğr maya başladı. Fakat bir yandan da siyasetle ilgilenmeyi de ihmal etmiyordu. Yazdığı koyu politik bir yazı yüzünden başı derde girmekte gecikmedi. Elleri ve başı iki tahta arasına geçirilerek, üç gün halkın önünde teşhir edildi. Fakat, halk, her tutukluya yaptığı gibi çürük meyve, domates yerine, Defoe'yu çiçek yağmuruna tuttu. Sonra Defoe, iki yıl hapiste geçirdi. Hapisten çıkınca gazeteciliğe başladı ve yine siyasetle ilgilendi.

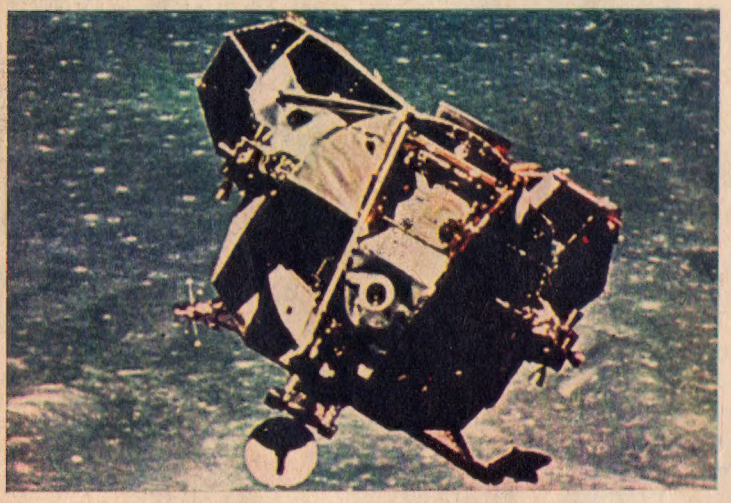
Daniel Defoe, roman yazmaya ancak 60 yaşına geldikten sonra başladı. İşte o zaman, yıllar önce mezarlıkta rastladığı isim canlandı hafızasında! Robinson Crusoe... Ve, herkes tarafından okunup, sevilen roman kahramanına bu adı verdi. Robinson Crusoe, gerçekten yaşamış bir kimsenin adıdır. Ama muhakkak ki, Defoe'nun romanında anlattığı şekilde değildi!..

YAŞASIN, DÜNYAYA DÖNÜYORUZ

ADIM ADIM AYA DOĞRU

AY'da taş ve toz örnekleri toplayan, etrafı inceleyen ve yüzeye gerekli deney cihazlarını yerleştiren Armstrong ve Aldrin'in Ay'daki görevleri bitmişti. Yalnız Ay yüzeyi incelenmekle de kalmamış, bu değişik ortamda insan vücudunun dayanıklılığı ve davranışı da ölçülmüştü. Örneğin, Aldrin, Ay'da kangru gibi zıplayarak yürümeyi denemiş, fakat sonra hemen bunun elverişli bir yürüyüş tarzı olmadığına karar vermişti. Ay'da Dünya'dan daha az çekim olduğundan, her adım insanı bir kaç metre öteye fırlatıyordu. Bunun için vücudu öne doğru eğerek, dikkatli adımlarla yürümek gerekiyordu. Armstrong, üzerinde bulunan ağır elbiselerin, zannettikleri gibi çalışmaya mani olmadığını ve kendilerini oldukça hafif hissettiklerini kaydetti. Bu elbiselerle, Ay yüzeyinde gölge ve güneşli alanlar arasındaki yüksek ısı farkından rahatça korunabiliyorlardı. Fakat, her iki astronot da, gölgeden güneşli bir yere çıkarken, fazla aydınlık yüzünden gözlerinin kamaştığından şikâyet etti. Gerçekten de, atmosferi olmayan Ay'da direk olarak gelen güneş ışınları, gözleri rahatsız edecek kadar parlaktı.

Kartal'a geri dönmeden önce Armstrong ve Aldrin, bütün dünya adına kendi bayraklarını ve barışı amaçladıklarını bildiren bir plaket bıraktılar Ay'da... Sonra, kendilerini Ay yörüngesinde dönen Ana Apollo gemisine götürecek Kartal'a bindiler. Yola çıkmadan önce 12 saat kadar dinlendiler. Sonra, Kartal'ın roketlerini ateşleyerek Ay'dan ayrıldılar. Ayni anda, Mike Collins'ı taşıyan Apollo uzay gemisi, Ay etrafındaki 25'inci turunu yapıyordu. Kartal da Apollo ile aynı yörüngeye girdi. 26'ncı turda Apollo'ya gittikçe yaklaşarak, Ay yüzeyinden 69 mil yüksekte Ana gemiyle birleşti. Her iki insan yapısı uydunun da kenetlenebilmesi için, çok dikkatli ve başarılı manevraların yapılması gerekmişti.



Armstrong ve Aldrin, kumanda modülüne hemen geçmediler. Önce Ay'dan getirdikleri numunelerin ve elbiselerinin üzerinde biriken Ay tozlarını temizlemeleri gerekiyordu. Ay'da her yeri kaplayan bu gri toz tabakası kumanda modülünde sağa sola uçuşup, çok hassas aletlerin ve kontrol sistemlerinin arasına girip, bozabilirdi. Astronotların temizlenmeleri, bir saatten fazla sürdü. Sonra, kumanda modülüne geçtiler. Roketler ateşlendi ve Apollo 11, Ay yörüngesinden çıktı.

24 Haziran 1969'da, Dünya atmosferine giren Apollo 11 kumanda modülü, Güney Pasifiğe indi. Böylece insanoğlu artık amacına ulaşmıştı. Ay, esrarlı bir uydu olmaktan çıkmış, keşfedilmeye hazır yepyeni bir çalışma alanı haline gelmişti. Olamıyacak gibi görünen, gerçekten başarılmıştı.

İnsanoğlu Ay'a ulaşmıştı. Ama bu sınırsız ilim sahası için yeterli miydi? Elbette değil! Ay'a yeni uzaygemileri gönderilecek, yeni incelemeler yapılacak, kesin sonuçlara varılacaktı. Sonra, daha uzak gezegenlere kolayca gidebilmeyi sağlayacak servis istasyonları kurulacaktı. Gökyüzünde yeni ufuklar açılacaktı insanoğluna! Belki Mars'a, belki Venüs'e veya Neptün'e... Öğrenmenin sınırı yoktur... Uzayın sınırı olmadığı gibi.

Otomatik kamerayla ayni noktadan çekilen bu fotoğrafta, Ay'ın gökyüzünde hareketi açıkça görülebiliyor. Ay artık esrarengiz bir örtünün altında değil... İnsanoğlu, Ay'ın sırrını çözmeyi amaçlamıştı bir kere...

TEHLİKELİ YOLCULUK

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Öksüz çocuklarla haydutların elinden kaçan Dina, geçinmeleri için bir takım işlere girip çıkarlar. Prenses çocuklarla Dina'yı sevmez ve onlara bir tuzak hazırlar.

KASABADA PAZAR KURULUYORDU VE İLK KUKLAYI OYNATACAKLARDI..

KAHVALTINIZI EDİN ÇOCUKLAR ÇALIŞACAĞIZ BU GÜN..

KASABA YAVAŞ YAVAŞ HAREKETLENİYORDU..

BURASI İYİ BİZİM İÇİN ÇOCUKLAR

SİZ İKİNİZ PAZARDA DOLAŞIP BURADA GÖSTERİ OLDUĞUNU YAYIN.. SEN BURADA KAL.. CİNCE KONUŞ HO'DA PARA TOPLAR.

O GÜNE KUKLA GÖRMEMİŞ ÇİNLİLER İLGİYLE TOPLANMAYA BAŞLADILAR.

GARİP ŞEY DOĞRUSU...

NASIL ACABA?

SABREDİN.. ŞİMDİ GÖRECEKSİNİZ AZ KALDI BEYLER!

DİNA CHİNG'İN HAYATININ ELİNDE OLDUĞUNU BİLİYORDU.

BAŞARMALIYIZ.. BAŞKA TÜRLÜ CHİNG KURTULAMAZ..

GÖSTERİ BAŞLADI.. ÇİNLİLER ÇOK SEVMİŞLERDİ...

AL SANA

HAH!

ÇOK GÜZEL

AYY!

GÜNÜN SONUNDA...

TOPLADIĞIMIZ PARA..

BİR KIŞMINI YEMEĞE AYIRIRIZ.. DİĞERLERİNLEDE CHİNG'İ KURTARIRIZ.

SANŞ YÜZLERİNE GÜLMEYE BAŞLAMIŞTI.

ÇOK İYİ BİR HABER TEŞEKKÜR ET ONA SAĞOLASIN.

BU ADAM BİZİM SAYEMİZDE ÇOK SATIŞ YAPMIŞ HAFTAYA GELİRSEK PARASIZ YEMEK VERECEKMİŞ!

FAKAT MR FU OLAYLARI İZLİYORDU..

BİR GÜNDE 50 ALTIN BİRİKTİRMİŞLER EFENDİM..

HER KEZ ÇOK BEĞENMİŞ HAFTAYA YİNE GELECEKLERMİŞ..

MANİ OLMALIYIM ONLARA CHİNG'İ GERİ ALIRLAR YOKSA....

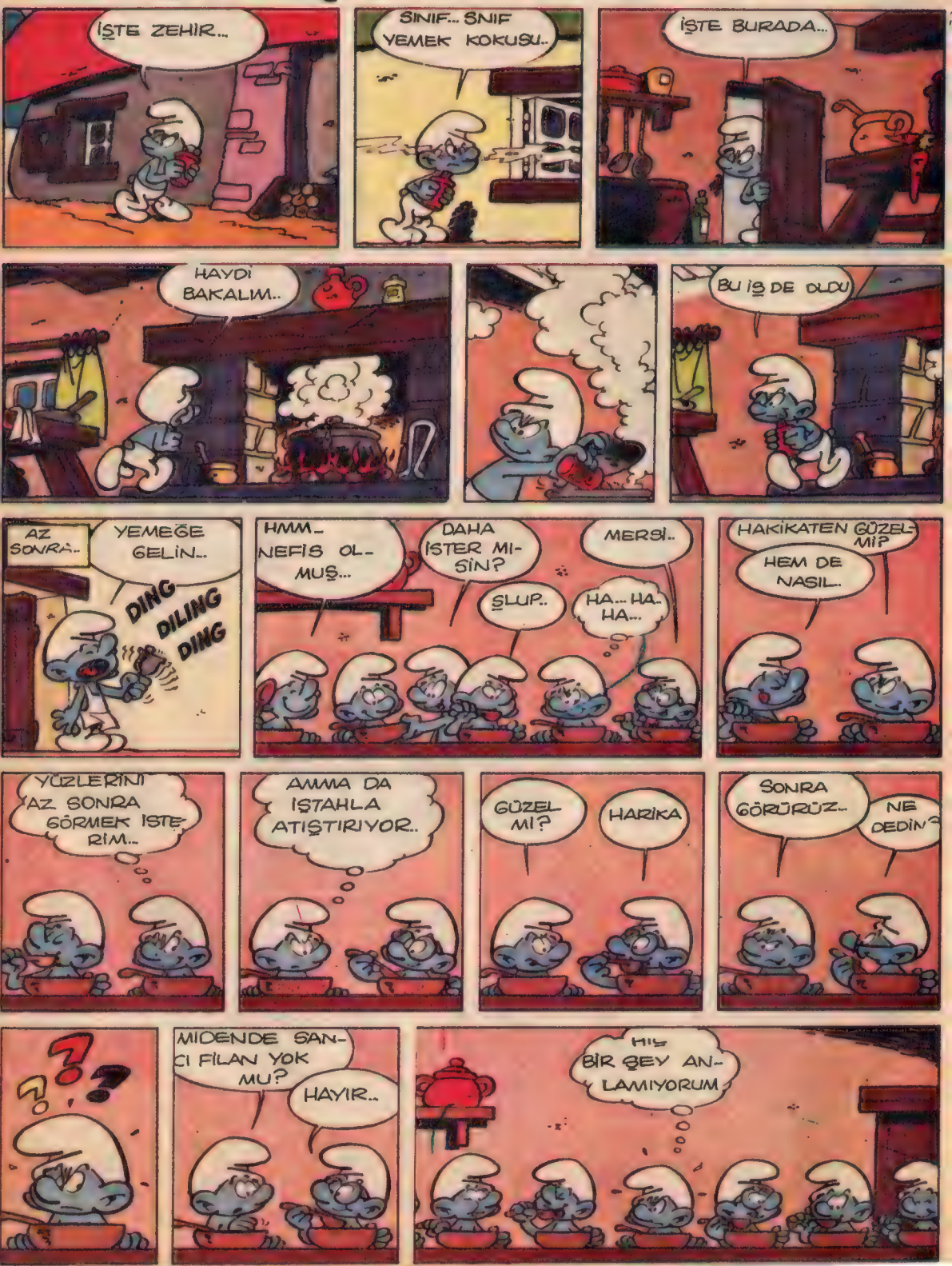
ARTIK ÜZÜLMEYİN ÇOCUKLAR! CHİNG'İ O KÖTÜ ADAMDAN KURTARACAĞIM YARDIMINIZLA..
HEPİMİZ HAZIRIZ DİNA!
BEN GÜÇLÜYÜM. YÜK TAŞIYABİLİRİM..
BEN RESİM YAPARIM..
NE YAPACAĞIZ?
BEN DİKERİM..
HEPİNİZE İŞ DÜŞECEK! ŞİMDİLİK BU BİR SIR!
ŞİMDİ MR.FU İLE GÖRÜŞELİM.
DİKKAT ET DİNA... ÇOK KÖTÜ BİR ADAM O..
MR.FU CHİNG'İ ELDE ETME SEVİNÇİ İÇİNDEYDİ...
PEARL'İN VE HO'NUN ÇALIŞMA ÜCRETİ OLARAK SİZDEN BİR TOP KIRMIZI İPEK İŞTİYORUM.
SEN GEL BURAYA...
BUNU ALABİLİRSİN.. BİRAZ DEFOSU VAR! NE YAPACAKSIN?
OH! YOK BİR ŞEY ÖNEMSİZ BİR ŞEY!
MR.FU DİNA'DAN ŞÜPHELENMİŞTİ
GEL BURAYA..
DİNA ÇOK KEYİFLİYDİ.. ONU TAKİP ETTİRİP NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLAMAM GEREK...
DİNA DIŞARI ÇIKARKEN CHİNG'İ GÖRÜR CHİNG AKŞAMLARI KİLİTLİ BİR ODADA TUTULUYORDU..
NASIL YAPACAKSIN BUNU..
PSST... CHİNG. SENİ KURTARACAĞIM.. SAKIN ÜZÜLME..

YAMAN GAZETECİ

KAPADOKYA MACERASI

SAHTE STRUMP

Peyo



CON ONLARIN YANINA GELMELERİNİ BEKLEMEDEN, BAŞKA BİR ARABAYA ATLAYIP UZAKLAŞTI...

NE KORKUNÇ

BİZ EMNİYETTEYİZ

FAKAT AŞAĞIYA İNMEYE MECBUR KALDI VE SORGUYA ÇEKİLDİ...

BİR ŞEY GÖRMEDİK EFENDİM...

EVET DOĞRU..

PEKİ ÖTEKİ ADAMA NE OLDU...

CON OLAY YERİNDEN DİKKATI ÇEKMEDEN UZAKLAŞMAYI BAŞARDI.

BENİ ORTADAN KALDIRMAK İÇİN ELLERİNDE ÖĞRENMEMİ İSTEMEDİKLERİ BÜYÜK BİR ŞEY VAR DEMEK Kİ...

HURZ'UN OFİSİNE GİTMEYE KARAR VERDİ VE İSTASYONA GİTTİ...:

DİKKAT.. DİKKAT..! HAMBURG TRENİ KALKMAK ÜZERE İYİ YOLCULAR DİLERİZ....

HAMBURG

HAMBURG LİMANINDA GECENİN İLERLEMİŞ BİR SAATİ..

İŞTE HURZ'UN ADRESİNİ BULDUM.. BAKALIM BİR ŞEY ÖĞRENECEK MİYİM... NE OLACAK MERAK EDİYORUM

DERKEN BİR GRUP İNSANIN TAHTA PERDENİN ARKA TARAFINA GEÇTİKLERİNİ GÖRDÜ...

BİR İŞ TOPLANTISI OLABİLİR!... HAYRET BU SAATTEDE NE İŞ KONUŞULUR!.....

WOLFF GESSELLSCHAFT

CON KENDİNE BİR GÖZETLEME YERİ BULDU ÇOK GEÇMEDEN...

EĞER HURZ GİZLİ AJANSA KİMLERLE İŞBİRLİĞİ YAPTIĞI MUHAKKAK BULMALIYIM...

IŞIK YANAN CAMIN ARDINDA TOPLANTI VARDI...

DUVARDA DELTA 10'NUN BİR TABLOSU VAR... PEKİ AMA NE KONUŞUYOR BUNLAR... HAYRET DOĞRUSU.

DERKEN BİR TAKIM ADAMLAR ORTAYA ÇIKTI...

NE OLUYOR?

HAYDİ SVEN....

DEVAMI VAR.

HEDEF VATİKAN!

YAZAN: MİDHAT SERTOĞLU

TARİHTEKİ TÜRK KAHRAMANLARI

XVI. Yüzyıl başlarında namlı Türk denizcisi, bugünkü Libya'nın limanlarından biri olan Bizarta Beyi Kurdoğlu Muslihittin Bey Akdeniz'de korkunç bir ün salmış ve otuz kadar gemisiyle bu koca denizi düşman devletlerin başına dar etmişti. Ticaret gemilerini vuruyor, savaş filolarını mahvediyor, kıyı kasabalarına çıkarak mal ve esir alıyordu. Onunla kimse baş edememekteydi. İspanya kıyılarında savaştıktan bir gün sonra Napoli önlerinde görünüyor, ertesi günü Malta sularında düşman gemilerini batırıyor, aynı zamanda Adriyatik denizinden haberleri geliyordu. Herkesi şaşırtan da bu idi. On günlük yolda bir gün farkla nasıl ortaya çıktığını bir türlü anlıyamıyorlardı. Bu yüzden de adının etrafında bir masal şöhreti dalgalanmaktaydı.

Aslında bu çok basitti. Kurdoğlu'nun kendisinden başka üç kardeşi daha vardı. Dört kardeş, Akdeniz'in dört bucağında aynı anda görünerek herkesi şaşırtmakta idiler.

Akdeniz'e kıyısı bulunan Hıristiyan devletler, sonunda Papa X. Leon'un isteği ile ona karşı güçlerini birleştirdiler. Her tarafta pusular kurdular. Bunun sonucunda Kurdoğullarından ikisi şehit düştü, biri yakalanarak Rodos zindanlarına atıldı. Muslihittin, bu hale pek üzüldü ve kardeşlerinin intikamını almıya karar vererek filosunun başında bulunduğu halde Akdeniz'e açıldı. Rastladığı İspanya, Papalık, Venedik, Fransız gemi ve filolarını mahvetti. Kıyı kasabalarını vurdu. Artık Napoli ve Venedik gibi büyük kıyı şehirlerinde bile halk korkudan uyku uyuyamaz olmuştu. Kurdoğlu'nun maksadı, Kral veya Prens gibi büyük bir kimseyi esir ederek kardeşiyle değişmekti. Ancak, onlarda denize açılacak yürek kalmadığı için isteğine bir türlü ulaşamıyordu.

Kurdoğlu, bu yoldan bir başarı elde edemiyeceğini anlayınca, kendisi harekete geçip bir av yakalamaya karar verdi. Avını da seçmekte gecikmedi. Bu, Papa X. Leon'du. Kurdoğlu onu esir alırsa Hıristiyan dünyasına bütün isteklerini kabul ettirebileceğini, kardeşini kurtardıktan başka büyük bir fidye alacağını biliyordu. Bu maksatla deniz seferini bırakıp Bizarta'ya döndü. Altı bin canından vazgeçmiş gönüllü gazi hazırladı. Donanmasını elden geçirip eksikliklerini tamamladı. Sonra plânını leventlerine açıkladı. Buna göre Papa'lık hükümetinin iskelesi olan Civita'ya beklenmiyen bir baskında bulunup karaya çıkacak ve Roma üzerine yürüyüp Papa'yı yakalıyarak kaçıracaktı. Bu basit, ancak son derece cesurca plânı gaziler sevinçle kabul ettiler. Çünkü Papa'yı kaçırmayı başarsalar da başarmasalar da dünyanın kalbini titretecek bir ün kazanacaklardı.

Kurdoğlu, 1516 yılı Eylül ayının başında altı bin leventle Bizarta'dan yola çıktı. Donanmasıyla kuzeye doğru ilerleyerek Korsika adasını dolaşıp İtalya'ya yöneldi. Yolda hiç bir düşman gemisine rastlamadı. Çünkü Kurdoğlu'nun ne zaman ve nerede karşılarına çıkacağı bilinmediğinden çekildikleri limanlardan demir almaya cesaret eden kalmamıştı.

Kurdoğlu'nun donanması 10 eylülde gece yarısına yakın Civita önlerine vardı. Kendisi gazilerin yarısını yanına alıp karaya çıktı. Öbür yarısı yedek olarak donanmada kalacaklardı. Sonra, bir baskına uğramaması için donanmaya denize doğru açılmasını emretti. Kendileri gerekirse karadan ateş işareti verip yardım isteyeceklerdi.

Civita baskını başarı ile sağlanınca üç bin levent gece vakti karadan hızla Roma üzerine yürüyerek Papa'yı sarayında kuşattılar.

Ne yazık ki Kurdoğlu'nun bütün dikkatine karşılık Papa onun geldiğini öğrenmiş ve sarayını zırhlı askerlerle koruma altına almıştı. Kurdoğlu, bunlara hemen hücum etti. Zırhlı askerlerin kumandanı Papa'dan hücuma karşılıkta bulunma iznini istediyse de, korkusundan yarı ölü hale gelmiş olan ve bitevi ye ağlayıp dua eden Papa, askerlerin uzaklaşmasına müsaade etmedi. Gaziler, üstün gelmiye başladıkları sırada kumandan Papa'yı dinlemiyerek birliği ile bir kuşatmaya girişti. Esasen saraya baskın şeklinde hazırlanmış olan hareket, düşman tarafından önceden haber alındığı için umulan sonuç elde edilememişti. Üstelik, sağdan soldan yardım da gelmek üzereydi. Kurdoğlu, bunun üzerine çekildi. Donanmaya işaret verildi ve alınan pek değerli savaş ganimetleriyle geri dönüldü.

X. Leon ucuca kurtulmuş, Türk'ün ünü ise bu akın sayesinde düşman dünyasının kalbini bir daha yerinden oynatmış ve korku ile ürpertmişti.

DEĞİRMENİN ESRARI

YAZAN: Hâdi BESLEYİCİ

13

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Çok çalışkan üç kardeş olan Taner, Ayla ve Erkut, amcalarının çiftliğine yakın bir değirmeni merak ederek gezerler. Değirmen hakkında inanılmayacak söylentilerin esrarını öğrenmek isterler.

AMCALARI onları gülümseyerek dinliyordu. «Ya öyle mi» dedi en sonunda da. Aylâ'nın içine bir kuşku girmişti.

Amcası tepki göstermemişti nedense. Hele Taner'in «çok korktum» demesini de cevapsız bırakmıştı. İçinde beliren kuşkuyu gidermek amacıyla:

— «Siz bu hortlak öyküsü hakkında neler düşünüyorsunuz amcacığım?» diye sordu:

— «Belki saçma bir şey bu.»

— «Niçin belki amca, tamamıyla saçma olamaz mı?»

Raşit Bey uzun uzun Ayla'nın yüzüne baktıktan sonra:

— «Peki sen ne dersin buna?»

Ayla duraksamadan cevap verdi, «Tamamıyla saçma derim. Bu çağda öyle şeylere inanmak için çok bilgisiz olması gerekir insanın.»

— «Madem öyle düşünüyorsun öyledir,» diyen amacasının yüzüne bakıp kalan Erkut, «Bize bu konuda kesin bir şey söylemediniz amcacığım. Herhalde köylülerin uydurduğu bu öyküye inanıyorum, demezsiniz sanırım,» dedi. Amcaları gülümsedi, «Çok mu ilginizi çekti bu ev?»

— «Evden çok uydurma öyküsü.»

— «Öyleyse bu konuyu yemekten sonra konuşalım olmaz mı?»

Bu cevap üzerine çocuklar fazla üstelemediler. Herkes suskun bir şekilde yemeğe devam ediyordu. Hanife Hanım çocukları süzüyor «Sakın çocukları korkutacak bir şeyler anlatma» der gibi ara-sıra Raşit Bey'in yüzüne bakıyordu. Yemekten sonra oturma odasına çekildiler. Sıcak bir yaz akşamıydı. Pencereleri açmışlardı. Açık pencereden tarla ve bahçelere vuran ay ışığının parıltısı görülüyordu. Pencereden başını uzatıp aşağılara bakan Raşit Bey:

— «Doğrusu güzel bir gece,» dedi. Pencereden giren serin rüzgârı çiğerlerine dolduran çocuklar amcalarını onayladılar:

— «Gerçekten güzel bir gece amcacığım. Kimbilir kırlar, bahçeler ne güzeldir bu gece.»

Raşit Bey, «İsterseniz bir gece size bahçeleri gezdiririm,» dedi. Hepsi de buna çok sevindiler. Fakat ne de olsa Ayla'nın aklı amcalarının kendilerine anlatmaya söz verdiği konuya takılı kalmıştı. Amcaları ise unutmuş gibi konuya hiç yaklaşmıyordu. Sonunda Ayla dayanamadı:

— «Hani bize değirmenli evin öyküsünü anlatacaktınız,» dedi.

Raşit Bey, «Bu konu öykü bile olsa geceleri anlatmak doğru olmaz diye düşündüm,» dedi.

Erkut, «İnanılmaz öyküler ister gündüz olsun, ister gece bizi etkilemez. Biz sadece sizin bu konudaki düşüncenizi öğrenmek istiyoruz,» dedi.

(Devamı Var)

Çocuklar amcalarına değirmen hakkında sorular sorarlarken bile cin ve peri lâflarına inanmadıklarını belli ediyorlardı. Amcaları da zaten böyle masallara inanmazdı.

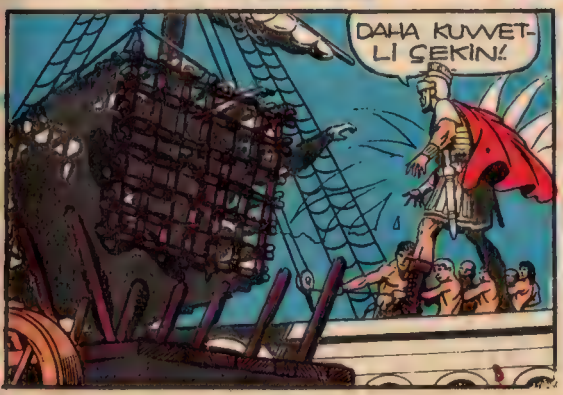
HAH! KAHRAMAN ADAM ZİNCİRLERİNE DÖNÜYOR..
APTAL MISIN SEN? BU İNSAN AVCILARINA NEDEN YARDIM ETTİN?
FİLLERİN GEMİYİ BATIRMALARINA NEDEN MANİ OLDUN?

HAYVANLARIN MIZRAKLANMASINA GÖZÜMÜ YUMACAKTIM YA SİZLER NE OLACAKTINIZ?

HAYATIMI SANA BORÇLUYUM AMA SİZLERİ BAĞIŞLARSAM İMPARATORİÇE DERİMİ YÜZER!..

ZARARI YOK ROMALI! SENİN EMRE UYMAN BENİM DE İŞİME GELİR DAHA İYİ OLUR!

TARZAN VE TUTSAKLARI TAŞIYAN GEMİ GİZLİ BİR KOYA ULAŞTI...


DAHA KUVVETLİ ÇEKİN!

HAYVANLARI GEMİDEN İNDİREN TUTSAKLAR ARABALARI ÇEKEREK GİZLİ ROMA ŞEHRİNE DOĞRU YOLA KOYULDULAR...

BÖYLESİNE DÜZENLİ ŞEHİR KURAN İNSANLAR UYGAR OLMALI İYİ DAVRANIRLAR MI BİZE?

BOŞUNA ÜMİTLENME BU BİNALARI TUTSAKLAR İNŞA ETTİLER VE BİZ DE TUTSAĞIZ!

TUTSAK! BUNA CESARET EDEMEZLER ÇÜNKÜ YASAKTIR

20.YY. DEDİĞİN DOĞRU BUNLAR HALA ROMA İMPARATORLUĞU DEVRİNİ DEVAM ETTİRİYORLAR.

CENTURION.. BÜTÜN TUTSAK VE HAYVANLARI ARENAYA GÖTÜR ÇABUK—

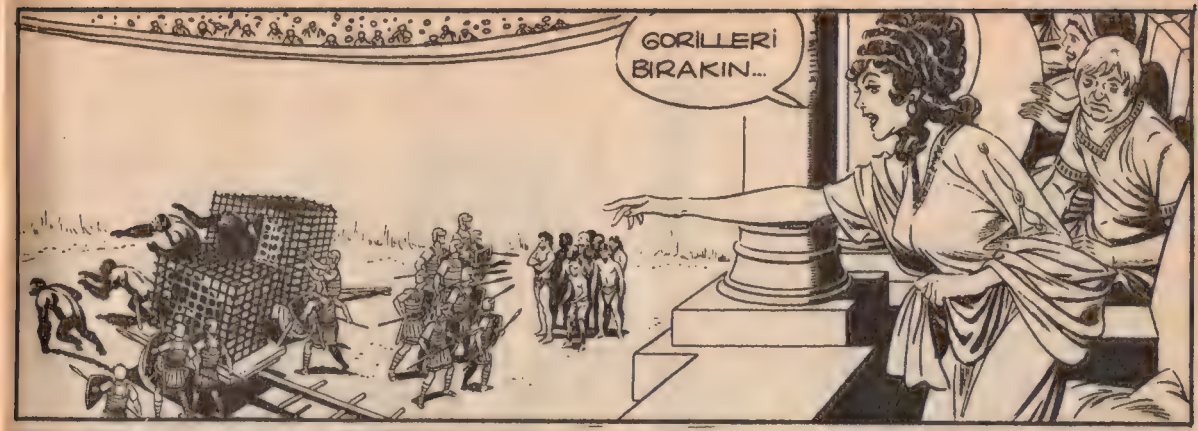
BU ADAMLAR! KÜREKLERİ HENÜZ BIRAKTILAR HİÇ BİR ŞEY BİLMİYORLAR ARENADA..

İMPARATORİÇEYE KARŞI MI?

YÜRÜYÜN VAHŞİLER DOĞRU ARENAYA VE TANRIDAN MERHAMET DİLENİN

TARZAN! NE OLUYOR?

CESARET BİLİR GİNO.


GORİLLERİ BIRAKIN...

İŞTE BU DA SONUNCUSU
ÇABUK ARENADAN ÇIKALIM..

TARZAN! BURASI ARENA/ ROMALILARA AİT OLAN BİR ARENA...
EVET ÖYLE..

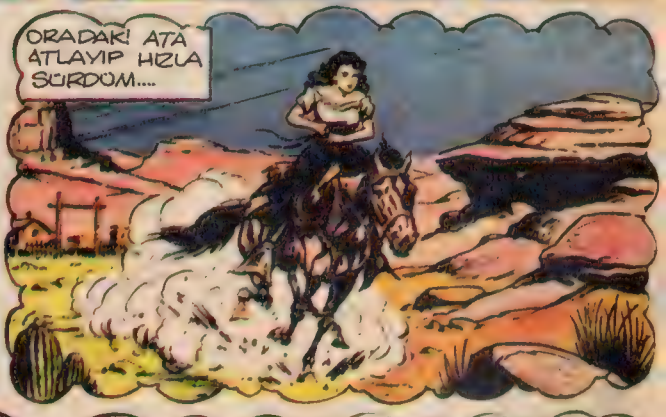
İÇERİYE SİLAHLI ASKERLERİ GÖNDERİN EĞLENCE İSTİYORUM BOL BOL!..
BAŞÜSTÜNE İMPARATORİ ÇEM..

TUTSAKLARIN DÖVÜŞMESİNİ İSTİYORUM BOL KAN AKMALIDIR BOL BOL GÜLELİM VE EĞLENELİM ARKADAŞLAR.

GORİLLER BİZE KARŞI! SİLAHSIZIZ DURUM KÖTÜ..
GORİLLERİ KIŞKIRTMAZLARSA BİZE ZARAR VERMEZLER AMA..

DEVAMI VAR.

③ KORKUSUZ ŞERİF



SONRASINI DA SİZ BİLİYORSUNUZ ZATEN..LOMAX'IN GELDİĞİNİ GÖRÜNCE ATEŞ ETTİM..

İYİ Kİ SİZ GELDİNİZ..YAPTIĞI NUMARAYI YUTACAKTIM PİS HERİFİN YOKSA....

LOMAX AĞAÇ DİKİLİ ARAÇA BAĞLI DURMAKTADIR

ARKADAŞLARI İSE...

TAMAM ATEŞ EDİN

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

¡BANG!

HOH HO.. TAMAM ŞEF! LOMAX'I ÇÖZEBİLİRİZ ARTIK..

HAYDUTLARIN ŞEFİ GARDAŞ MEMNUN SIRITIYORDU.

BU ARADA ADAMLAR KAMP YERİNE DOĞRU İLERLEDİLER

TAM LOMAX'IN YANINA VARMIŞLARDI KI

BU ÖLÜ ŞEF!..

KAZA KURŞUNU İLE ÖLDÜ HERHALDE.. ÖTEKİLER DELİK DEŞİK OLDU YA.. BAKALIM ŞUNLARA..

HEH.. İYİ OLDU ÖLMESİ.. ALTIN MADENİNİN HİSSEDER SAYISI AZALIR. YAZIK OLDU AMA.. BOŞ VER ÜZÜLME BOŞUNA...

ATLATTILAR BİZİ!..

KUKLA BUNLAR

ARAYIN ETRAFI ÇABUK! O ADAM LA KIZI HEMEN BULMALIYIZ..

¡BANG!

KİNG ATEŞ EDİNCE HAYDUTLAR NEYE UĞRADIKLARINI ŞAŞIRDILAR...

¡BANG! ¡BANG!

KİNG'İN GAYESİ ATEŞ EDENLERİ ÇOKMUŞ GİBİ GÖSTERMEKTİ...

YERE YATIN APTALLAR!.. YERE YATIN ÇABUK.. HAYDİ!...

KİNG VE GLORİA YAVAŞÇA ORADAN AYRILDILAR...

SEN DOĞRU İSTASYONA BABANI KURTAR SONRA EN YAKIN ŞERİFE GİDEREK DURUMUNU İZAH ET.. VE YARDIM İSTE..

PEKİ YA SİZ?

BEN KALIYORUM.. BU HERİFLERİ TAKİP EDİP İLAÇLARI ELE GEÇİRMELİYİM..APAÇİLERİN İHTİYAÇI VAR İLAÇLARA...

AMA KİNG BEN..

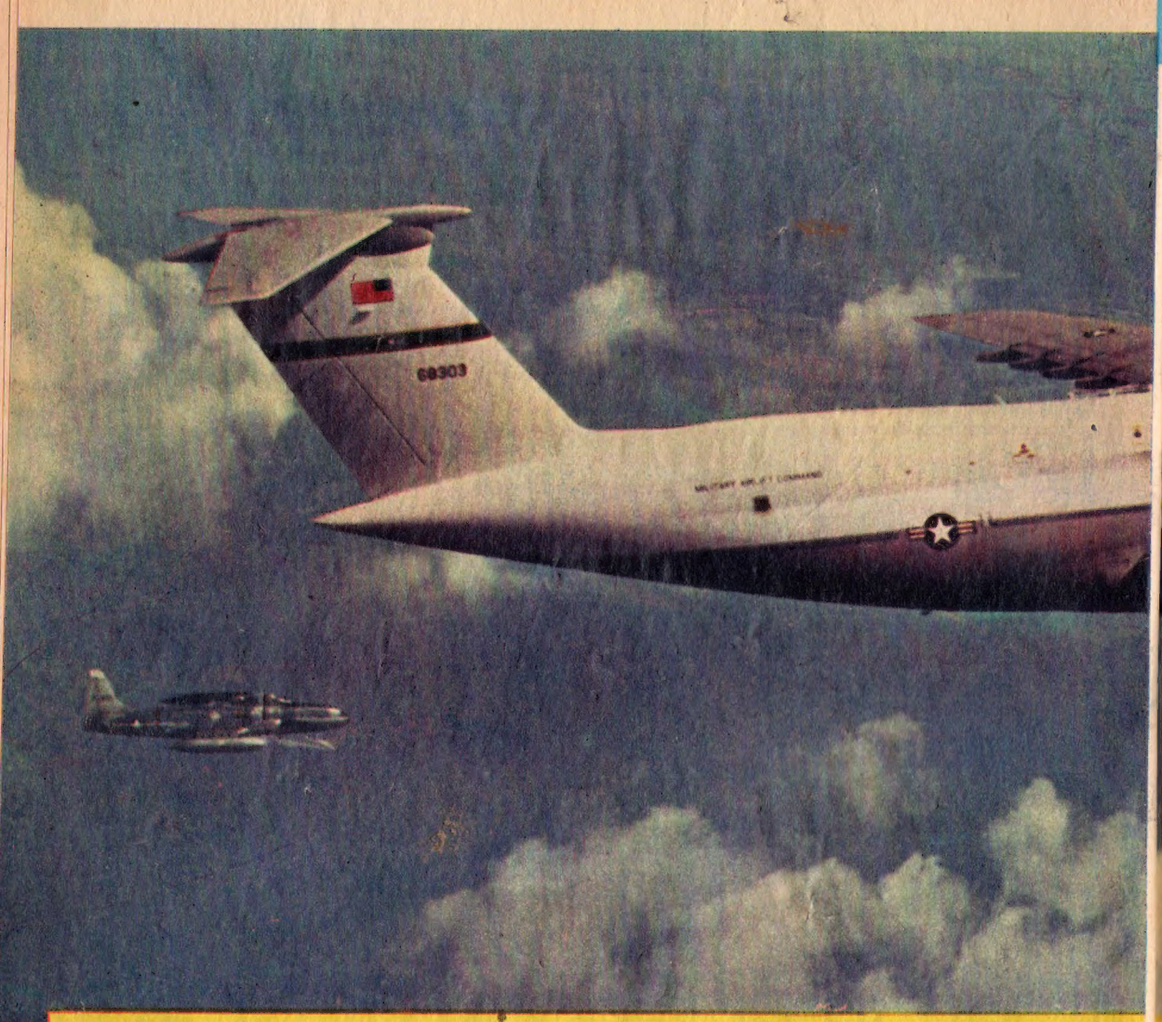
BÖYLESİ DAHA DOĞRU GLORİA.. DEDİĞİMİ YAP....

GLORİA UZAKLAŞMIŞTI Kİ..

VAY CANINA BİRİSİ KIRDIYOR ÇALILARIN ARASINDA

Dünyanın En Büyük Nakliye Uçağı

C-5 GALAXY

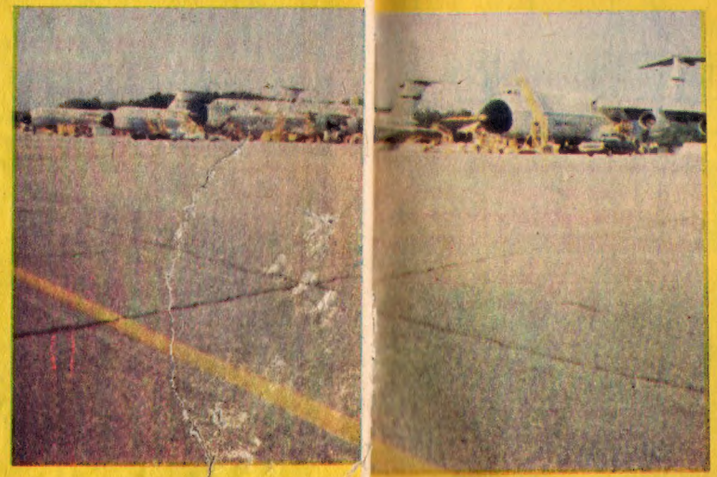


AMERİKAN Silâhlı Kuvvetleri 60 yılında «Big Lift» tatbikatlarını tertibe başladığında, bütün dünyayı hayrete düşüren bir şey yaptı. 15.000 GIs 63 saat içinde Amerika'dan Almanya'ya uçtu. 204 nakliye uçağı güçlü bir tümen oluşturarak 2,5 gün Atlantik üzerinde çalıştılar.

Fakat her şeye rağmen Amerikalı askerî plancılar durumdan memnun olmadılar. Mühim maddeler Avrupa'daki tümene gemi ile getirilmek zorunda idi. Askerler bu mühim teçhizatlarını Almanya'daki depolardan aldılar. Bu nedenle 1963 yılında, gerçekten hayal gibi görünen bir uçağın ihale ilânı yayınlandı.

Söz konusu bu uçak aşağı yukarı 57 tonu en azından 13.000 kilometre götürecek ve gerektiğinde bugün alışıldığı üzere tarlaya bile inebilecekti. 30 eylül 1965 tarihinde ihale gerçekleştirildi.

Lockheed - Georgia - Company isimli şirket sekiz milyon Mark karşılığında 58 adet büyük nakliye uçağının yapımını üzerine aldı. 1966 yılında plana göre ilk örneklerin yapımına başlanıldı. 1972 yılının Ağustos ayında iki yüzüncü «Galaxy» de Amerikan Hava Kuvvetleri'ne teslim edildi.



Bu dev taşıyıcının siyah radar burnunun içine özel bir banyo yerleştirilmesi de düşünüldü. Gövdesi bin litreden fazla beyaz ve güvercin mavisi boya ile boyanmıştı. Yükleme bölmesi ise en azından yüz Volkswagen binek otomobilini bir seferde taşıyabilecek büyüklükte idi. Dev kuşun elektrik ihtiyacı ise içinde bulunan 60 kilovatlık beş jeneratör tarafından karşılanıyordu.

Söz konusu jeneratörler bin nüfuslu bir şehrin elektrik ihtiyacını tam olarak karşılayacak güçte idi.

8 nakliye filosu için 128 uçak teçhiz edildi. Diğerleri deneme amacı için ve uçucu bir komando istasyonu olarak kullanıldı. Azamî sürati olan saatte 920 kilometre hızla yirmi saat havada kalabilecek özellikteydi.

Elde edilen başarılı sonuçlar, plancıların ve yapımcı firmaların cesaretlerini daha da arttırdı. Geçenlerde Amerikan Hükümeti'ne bir başka teklif yapıldı. Bu teklif, büyük roketlerin yerleştirilmesi ve kalkışı için dev bir platform yapılması idi.

Hepsi Sizden

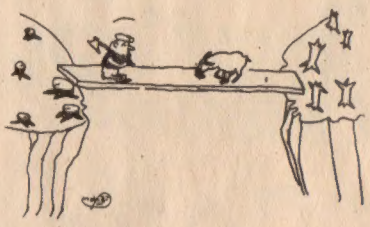
İNCEDEN

Bir kadın şarkı söyler
içten,
Bir yol gider ayağımın
dibinden
Kıvrıla büküle, inceden
inceden

Dalgaların sesi gelir
Rüzgârlar bir kadının
ninnisini getirir
Kuşlar süzülüp gider.
Bu yol uzanır gider,
İnceden, inceden.

Oğuzhan UZUN

İSTANBUL



— «İKİ KEÇİ BİR KÖPRÜDE BULUŞTU»

Erdem Adalıoğlu — Ödemiş

BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER

Ertürk Saraç
Bodrum 2.6.1964

Gülây Üstündağ
Ankara 3.6.1963

Hâle Koçak
Kütahya 4.6.1962

Ebru Ungan
Ankara 5.6.1967

Alev Tolga
Mersin 6.6.1961

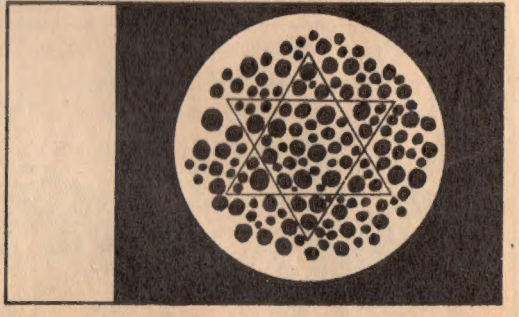
Şekir Öztürk
Kastamonu 7.6.1967

BİRAZ DA GÜLELİM

— «Elimdeki haritaya göre tam definenin bulunduğu yerdeyiz.»

OYUN - EĞLENCE - BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

1 — Atasözünün KARAMANIN KOYUNU SONRA ÇIKAR OYUNU olması gerekirdi. 3 — İki resim arasındaki sekiz fark: 1 — Sol taraftaki pencerede bayan başı. 2 — Sağ taraftaki bacalar. 3 — Sol taraftaki askerler. 4 — Arabanın tekerleği. 5 — Binanın kapısı. 6 — Siyah şapkalı adamın şapkası. 7 — Halının kösesi. 8 — Soldaki kaldırımın üstü noksan.



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.

2 HAZİRAN 1975

Sayı : 21 Sıra No. 1011

Yıl : 30 Cilt : 1

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★
Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL**

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: **80 TL. ★** Altı aylık: **40 TL. ★** Yurt dışı adi posta, yıllık: **110 TL. ★** Altı aylık: **55 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden buluduklar ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ★ Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu Molla Fenari Sok. No. 1, İSTANBUL**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

Cancan ile afacan